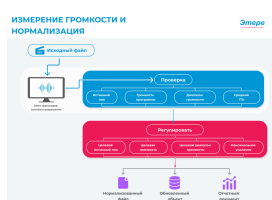


ЭА1545 ЭТЕРЕ ETX-L РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ В РЕЖИМЕ РЕАЛЬНОГО ВРЕМЕНИ

Регулятор громкости в режиме реального времени Этере ETX-L в режиме реального времени предотвращает чрезмерные скачки звука обеспечивает автоматическое управление звуком с использованием ITU-R BS. 1770 /ITU-R BS. 1771 и анализа пиковых значений.



Этере Loudness Control

Этере переходит к совершенно новому сценарию, основанному на файловых решениях, которые включают в себя возможности управления прогнозным планированием; вместо использования выделенного оборудования для обработки данных с ручным управлением.

Регулятор громкости в режиме реального времени Этере ETX-L является универсальным инструментом для исправления распространенных ошибок и избежания штрафов из-за превышения громкости передачи; также благодаря Этере Loudness возможно выполнить предварительный расчет выходной громкости с помощью статистики громкости конкретного дня трансляции.

Эта функция управления звуком, доступная в настоящее время для Автоматизации Этере с ETX, Этере Мультивьюер ETX-M, Вставка рекламы Этере, позволит непрерывно контролировать громкость встроенного многоканального объемного звука, плавно регулируя усиление системы по всем каналам для максимального воздействия и достижения целевой громкости при сохранении пространственного изображения.

Ключевые функции

- ☐ Выполняйте все элементы управления звуком заранее, это позволит избежать отправки в эфир списков воспроизведения со звуковыми ошибками, поддерживая несколько одновременных элементов управления
- ☐ Не используйте аудиокомпрессоры благодаря их способности "предсказывать" среднюю громкость перед выходом в эфир и воздействовать непосредственно на громкость, чтобы она соответствовала рекомендациям по громкости
- ☐ Устраните проблемы с громкостью, сделав ваш рабочий процесс быстрым и точным; таким образом, вы никогда не получите дорогостоящих штрафов от компетентного органа из-за превышения допустимых пределов громкости
- ☐ Управление звуком на основе файлов до 100 раз, включая также определение истинного пика, выполняемое по нескольким каналам, чтобы гарантировать соблюдение "пределов пикового уровня программы" для каждого канала



Среднесуточная громкость

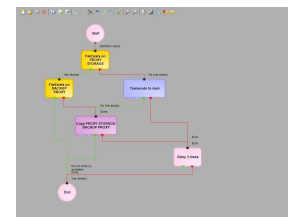
"Дневная среднесуточная громкость" телевизионного плейлиста может быть автоматически рассчитана с помощью модуля статистики громкости Etere, инструмента, который вычисляет среднюю громкость всех событий, показанных в нем, выполняя также некоторые проверки громкости, такие как:

- ☐ События, присутствующие в списке воспроизведения, не должны превышать среднесуточное значение более чем на определенный пользователем допуск (в дБ)
- ☐ События, присутствующие в списке воспроизведения, не должны превышать громкость предыдущего события более чем на определенный пользователем допуск (в дБ)



Интеграция с рабочим процессом

Система управления контентом — это решение от Этере для автоматической и высокоскоростной проверки качества видео; теперь он включает в себя возможности измерения громкости для сохранения значения громкости активов в базе данных Управление мультимедийными активами Этере (Media Asset Management (MAM)), чтобы впоследствии использовать его для управления рабочим процессом для достижения определенной целевой производительности.



Рабочие процессы всегда будут выполняться быстро и точно в соответствии с процедурой, которую можно изменить с помощью пользовательских параметров, чтобы запустить один рабочий процесс для всех материалов или запустить несколько рабочих процессов для определенных типов материалов.

Интеграция экосистемы Этере

Этере ETX-L интегрируется с экосистемой Этере

- ☐ В качестве самого первого действия оператор устанавливает - перед выходом в эфир - в исполнительное расписание Этере (Etere Executive Scheduling) минимальный/максимальный объем для предстоящего расписания

- ☐ Этере CMS автоматически проверяет истинную пиковую громкость и фазу звука аудиовыходов всех материалов, отмечая обнаруженные значения в EDL актива в точных точках, где они были обнаружены

- ☐ Формы проверенных активов автоматически каталогизируются в Управление мультимедийными активами Этере (Etere Media Asset Management (MAM)), чтобы оператор заранее знал, где необходимо выполнить проверку вручную

- ☐ Оператор будет предупрежден в случае возникновения какой-либо ошибки (например, громкость не соответствует всем установленным контрольным показателям) во время производства, приема или других этапов работы

- ☐ Интеграцию громкости можно дополнительно улучшить, используя Транскодер высокого разрешения Этере (Etere HiRes Transcoder) для поддержки нормализации громкости на основе файлов, а также общих операций кодирования, декодирования и транскодирования между различными аудиоформатами

